



OPHÉLIE KOERING

Comédienne

Contact: Mon Agence - Lawrence Kertekian
T: 06 11 14 53 91 // **M:** l.kertekian@monagence.eu

Bande-démo : Ophélie_Koering_Démo
Site web : OphelieKoering.com

Ophélie KOERING

Langues : Anglais (Courant), Allemand (Scolaire), Mandarin (Notions)

Infos : 1m70 / Yeux verts / Cheveux roux / Permis B / Conduite scooter 125 cm3

Sports : Equitation, Yoga, Pilates, Plongée sous-marine, Tennis, Ski alpin, Kitesurf

FORMATION

Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique de Paris (CNSAD)

Classes de Philippe Torretton, Philippe Adrien, Daniel Mesguich

Conservatoire Régional de Montpellier

CINÉMA

- 2019 **Seuls** (cm) de Nina Petre & Nathan Nunes. Rôle du Dr Claire Magnien
- 2017 **Le Poulain** de Mathieu Sapin. Rôle de la journaliste des Primaires France 2
- 2017 **You should look at this picture** (cm - in English) de Max Bregerie. Rôle d'Annah
- 2016 **Moka** de Frédéric Mermoud. Rôle de la femme hydrojet
- 2015 **Arrête ton cinéma!** de Diane Kurys. Rôle de la mère assistante réalisatrice
- 2015 **Lutine** d'Isabelle Broué. Rôle d'Ophélie
- 2015 **Sous le courant** (cm) de Maria Silvia Sequeira. Rôle de Juliette
- 2014 **Ballon de baudruche** (cm) de V. Sanguignol et V. Michelot. Rôle de la mère
- 2014 **A corps et à cris** (cm) de Waldeck Weisz. Rôle de la femme
- 2013 **Le premier pas** (cm) de Rose Curings. Rôle de la réalisatrice
- 2013 **Dolça** (cm) de Laure Bourdon. Rôle d'Alice
- 2013 **A coup sûr** de Delphine De Vigan. Rôle de la copine de Tristan
- 2012 **La culbute** (cm) d'Ophélie Koering. Rôle de Jeanne Ribaud
- 2011 **Un heureux évènement** de Rémi Bezançon. Rôle vendeuse sexshop
- 2011 **Requiem pour une tueuse** de Jérôme Le Gris. Rôle de Katarina
- 2011 **A.L.F** de Jérôme Lescure. Rôle de Solenne
- 2010 **D'ambre et de neige** (cm) de Lou-Brice Léonard. Rôle de Lydia
- 2009 **3 femmes amoureuses** (cm) de Pierre Daignère. Rôle de Diane
- 2008 **La fée mélanine** (cm) de Maryline Poux. Rôle de Suzanne
- 2008 **L'avérite** (cm) de Frédéric Vignale. Rôle d'Ophélie Block
- 2007 **Si j'avais un marteau** (cm) de Christophe Averlan. Rôle de Vanessa
- 2007 **Le péril jaune** (cm) de Pascal Legeay. Rôle de Lucie
- 2007 **Le premier jour du reste de ta vie** de Rémi Bezançon. Rôle de Mme Perrotin
- 2007 **L'ombrage** (cm) de Linda Morin. Rôle de Marion Dreyer
- 2007 **Mékong** (cm) d'Ophélie Koering. Rôle d'Emilie François
- 2006 **Partir +** de Waldeck Weisz. Rôle de Marie
- 2005 **Je ne voudrais pas mourir** (cm) de Sidney Tegbo. Rôle de la femme de Klimt
- 2005 **Ça n'arrive qu'aux autres** (cm) de Romaric Laurent. Rôle de la femme
- 2004 **Général D** (cm) de Jérémie Vial. Rôle de la mère
- 2004 **Ma vie en l'air** de Rémi Bezançon. Rôle de Valérie
- 2004 **Entracte** (cm) de Lyèce Boukhitine. Rôle d'Élodie
- 2001 **Garde moi en vie selon ta parole** (cm) de Michaël Obadia. Rôle de Léa
- 2000 **Les brigands** (cm) de Jérôme Le Gris. Rôle de la jeune épouse
- 1999 **Mademoiselle** (cm) de Michel Vianey. Tous les rôles de femme
- 1996 **Riches, belles et cruelles** de Bunny Schpoliansky. Rôle de la camériste
- 1995 **La gigue** (cm) de Jérôme Le Gris. Rôle d'Ophélie
- 1993 **À la poursuite du Bargougnan** (cm) de Laurent Ardouint. Rôle de Catherine Bis
- 1992 **Métisse** de Mathieu Kassovitz. Rôle de Stéphanie
- 1982 **Paradis pour tous** d'Alain Jessua. Rôle d'Agathe

TÉLÉVISION

- 2020 **Un si grand soleil** (Quotidienne - France 2) Rôle de Sophie Guerin, journaliste
- 2019 **Le mensonge** (4 x 52' France 2) de Vincent Garenq. Rôle de la Procureure de Nice
- 2019 **Un si grand soleil** (Quotidienne - France 2) Rôle de Sophie Guerin journaliste
- 2018 **Petits secrets en famille** (E35/TF1) de Jérémie Patier. Rôle de Coralie.
- 2018 **JAG** (E94/TF1 « Graines de chef ») de Denis Thybaud. Rôle de la Cheffe Hélène Romain
- 2017 **Candice Renoir** (So6Eo6 / France 2) d'Adeline Darraux. Rôle de Mme Moscovitz
- 2017 **La loi de Julien** (« Le bon fils » France 3) de Christophe Douchand. Rôle du Capitaine Varlet
- 2017 **Commissaire Magellan** (« Saignac Circus » France 3) d'Eric Duret. Rôle de Mathilde Grégoire
- 2017 **Tandem** (So1Eo9+10 « L'anneau d'or » France 3) de Ch. Douchand. Rôle de Laurence Crosne
- 2016 **Ransom (in English)** (So1E12 « The Castle » CBS/TF1) de François Velle. Rôle de Caroline Langer
- 2016 **Agathe Koltès** (So1Eo6 « Bain fatal » France 3) d'Adeline Darraux. Rôle de Karine
- 2016 **Joséphine Ange Gardien** (« La parenthèse enchantée » TF1) de Ph. Proteau. Rôle de Corinne
- 2016 **Tandem** (So1Eo1/France 3) de Christophe Douchand. Rôle de la Mère Supérieure
- 2015 **Hard** (So3E12/ C+) de Laurent Dussault. Rôle de la Dir. Com. de la Présidente de la République
- 2014 **Tu veux ma photo?** (pilote mini série). Rôle de la femme du député (rôle récurrent)
- 2014 **Nemausus, le rêve d'une cité** de Pierre Stine. Rôle de Licinia Flavilla, grande prêtresse
- 2013 **Braquo** (S3E6/ Canal+) de Manuel Boursinhac. Rôle de Mme Lanners
- 2011 **Section de recherches** (« Surendettement » TF1) d'Eric Le Roux. Rôle de Louise Marval
- 2011 **Interpol (in English)** (« La dame de trèfle » TF1) de Laurent Lévy. Rôle de Rosanna
- 2011 **Inquisitio** (France 2) de Nicolas Cuche. Rôle de Mme Tasteville
- 2010 **R.I.S** (« Fou d'amour » TF1) de Jean-Marc Rudnicki. Rôle de Clara Monestier
- 2009 **Once in a life time (in English)** émission de télévision sur LUXE TV. Présentatrice
- 1998 **Le matador** (France 3) de Michel Vianey. Rôle d'Andrienne
- 1996 **Pour quelques minutes de bonheur** de Daniel Byun. Rôle de Camille
- 1994 **Navarro** (TF1) de Patrick Jamain. Rôle d'Elsa
- 1988 **Riviera (in English)** différents réalisateurs. Guest.

THÉÂTRE

- 2021 **Le drame de Mirjana et de ceux qui l'entourent** d'I. Martinic. Artcéna. Rôle de Mirjana
- 2020 **Les suédoises invisibles** Journées du Matrimoine. Lecture publique. Cité Universitaire
- 2019 **Robots, clones et Cie** de S. Rebillet, C. Thiercelin, N. Rafal. Lecture publique. Rôle d'Adam
- 2019 **Tante Malvina** d'Anne-Charlotte Leffler, lecture publique. Rôle de Mme Billgren
- 2018 **Les Glorieuses** de François Cognard, lecture publique. Rôle de Mlle Knapp
- 2018 **Lecture d'extraits de Jean d'Ormesson.** Inauguration médiathèque de Clichy
- 2017 **Nina? (Epilogue)** de Sabine Tamisier. Lecture publique.
- 2016 **Art Dramatique** d'Anne Bérélowitch. Lecture publique. Rôle de Marjorie.
- 2015 **Ma chère sœur** d'Alain Knapp. Mise en scène Anne Bérélowitch. Rôle de Catherine Becker
- 2010 **Psyché** de Molière. Mise en scène Julien Balajas. Rôle de Vénus
- 2009 **La Laïcité est elle soluble dans le sarkozysme?** Mise en scène Bérange Bonvoisin.
- 2001 **La visite** de Victor Haïm. Mise en scène Gilbert Lévy. Rôle du Dr Lehrbaum-Dumas
- 1998 **Feu d'hiver** d'E. De Nonneville. Mise en scène de l'auteur. Rôle de Fatima
- 1997 **Feuilleton théâtral** de JL Jacopin. Mise en scène de l'auteur. Rôle du Rat
- 1997 **L'home-européanus c'est moi** de M. Enckell. Mise en scène de JL Jacopin.
- 1997 **Qui creuse le trou** de F. Mentré. Mise en scène JP Dumas. Rôle de N°1
- 1997 **Le grand miroir** de F. Mentré. Mise en scène JP Dumas. Rôle de N°4
- 1996 **Grande école** de Jean-Marie Besset. Mise en scène Patrice Kerbrat. Rôle Emeline De Jour
- 1993 **La rue du château** Mise en scène Michel Didym.. Rôles de Pierre Naville et Max Ernst
- 1992 **Une aspirine pour deux** de Woody Allen. Mise en scène de F. Perrin. Rôle de Nancy

- 1991 **La queue** de V. Sorokine. Mise en scène de Jacques Connort. Rôle de Léna
 1990 **Le Cocopéra** de B. Lepecq. Création collective. Rôle de Mirza

VOIX

Audio-livres, doublage long-métrages et séries, documentaires, bandes annonces...
 Enregistrements pour Les Salamandres – Écouteiro de littérature sonore

ÉCRITURE

- 2021 **Le poids des apparences** 6x52' co-scénariste avec Sophie Picciotto, en développement chez Endemol Shine.
 2020 **Les mots qui fâchent** long-métrage
 2017 **La loi de la relativité** court-métrage co-scénariste avec Clément Fasquel
 2012 **La culbute** court métrage (réalisé)
 2007 **Credo** long-métrage, thriller géo-politique
 2007 **Le péril jaune** court-métrage (co-réalisé)
 2007 **Mékong** court-métrage expérimental (réalisé)

RÉALISATION / MISE EN SCÈNE

- 2021 **Nemeos l'Interdit (8')** co-réalisation avec Sophie Picciotto
 2021 **Nemeos Dans l'ombre (10')** co-réalisation avec Sophie Picciotto
 2020 **Je ne vous aime pas** de Pierre Notte, assistante à la mise-en-scène Théâtre des Déchargeurs
 2012 **La Culbute (23')** avec Yvon Back, Ophélie Koering, Orson Israel, Françoise Miquelis, Nicolas Wanczycki, Elodie Huber, Elodie Chanut, Patrick Mimoun...
 2008 **Mékong (15')** avec Ophélie Koering, Orson Israel, Némé Israel
 2005 **Soleil du Monde pour le Secours Populaire** au Stade de France
 2003 **Mise en espace Meeting Gaz de France** au Stade de France
 1996 **L'Avare** de Molière avec Eric Challier, Hélène Babu, Quentin Baillot...

DIVERS

Coach d'acteurs: Jalil Lespert, India Hair, Gaspard Gantzer, Shane Woodward...
 Assistante de production sur *La Fine Fleur*, long-métrage de Pierre Pinaud (2019)
 Assistante de production sur *Le Poulain*, long-métrage de Mathieu Sapin (2017)
 Assistante réalisatrice / Assistante de production *Moka* long-métrage de Frédéric Mermoud (2015)
 Professeur d'interprétation face caméra à l'Atelier International Blanche Salant (2015)
 Régisseuse sur « Arrête ton cinéma ! » de Diane Kurys (2015)
 Régisseuse sur « Premiers crus » de Jérôme Le Maire (2014)
 Régisseuse sur « A coup sûr » long-métrage de Delphine de Vigan (2013)
 Régisseuse sur « La stratégie de la poussette » long métrage de Clément Michel (2012)
 Régisseuse sur des publicités et clips vidéos □
 Régisseuse plateau, encadrements des équipes artistiques sur « Excalibur » au Stade de France (2011)
 Coach et assistante à la mise-en-scène sur *Ben Hur* au Stade Olympique de Sydney (2010)
 Tournages de publicités en tant que comédienne (Maggie, LU...), films institutionnels (Caisse d'assurance maladie, Fusée Ariane...)
 Directrice de production chez Skertzò (2007/2010)
 Régisseuse plateau sur *Ben Hur m.e.s* de R. Hossein au Stade de France (2006)
 Directrice de production/coach/traductrice-adaptatrice de l'émission « Art Attack » pour Disney Channel en Angleterre (2001/2005)
 Productrice exécutive de 20 émissions « Play House Disney » (2003/2004)
 Directrice de production et de coordination lors des soirées électorales de TFi (2002)
 Directrice de production et coordinatrice artistique du prime time de TFi pour le lancement du deuxième Parc Disneyland Paris (2002)